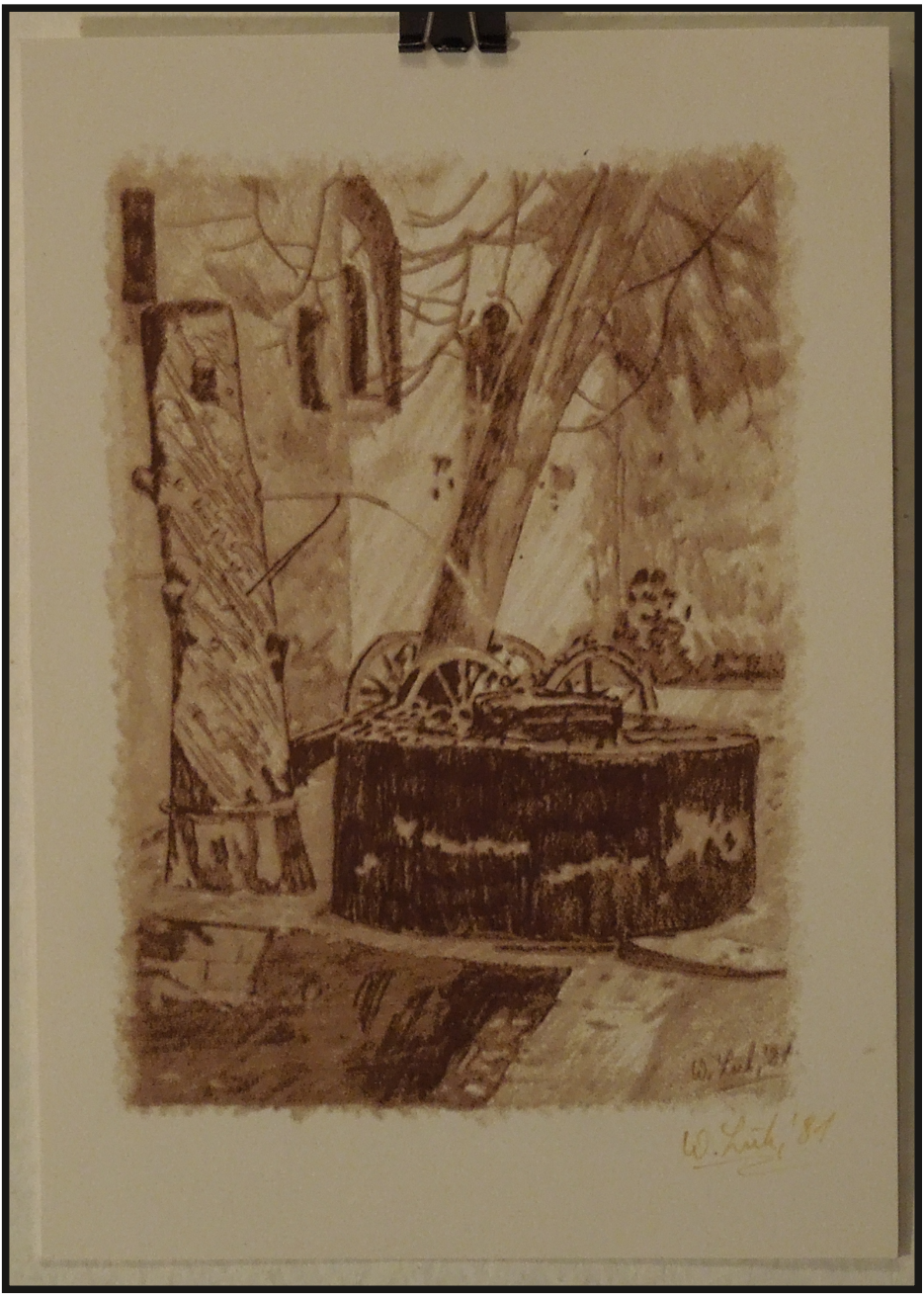
Ohne Titel, Linoldruck mit Irisdruck auf Papier,
Handabzug, signiert,
Papier-Format: 15 x 10,2 cm, Motiv-Format: 13,8 x 9,5 cm



”Laufbrunnen“ (im Büdinger Schloß), Serigrafie der 'Hellersche Druckerei' in Büdingen, 1981, signiert,
Papier-Format: 22 x 31 cm, Motiv-Format: 17,5 x 12,5 cm,
im Querformat einmal in der Mitte gefalzt und nach Innen gefaltet

Der »Laufbrunnen« im inneren Schloßhof versorgte jahrhundertelang Mensch und Vieh in der Burg Büdingen. Sein Wasser wurde anfangs über eine hölzerne, offene Rinne und später – ja heute noch – durch eine kieferne Röhrenleitung aus dem Quellbereich der »Großen Steinkaute« herangeführt. Der Brunnenstock, im 18. Jahrhundert aus heimischem Sandstein gearbeitet, weist als Schmuck erhaben herausgemeißelte Lindenblätter auf, die an den mittelalterlichen Helmschmuck der Herren und Grafen von Ysenburg erinnern sollen.
In der Stadt geht die Sage um, daß das Geschlecht der Ysenburger so lange das »feste Haus Büdingen« bewohnen werde, so lange im Burghof ein Baum grüne.

Wolfgang Luh wurde 1955 in Büdingen geboren, wo er die Grundschule und das Wolfgang-Ernst-Gymnasium besuchte. Sein Studium für Kunst und Germanistik wird er im Januar '82 mit dem Werkkunstschul-Examen abschließen, um dann als freier Künstler zu arbeiten. Die Schwerpunkte seiner Arbeit sind die Linoldruck-Graphik und »Dimensionsbilder« (Öl auf Papier), die er schon in 20 regionalen und überregionalen Ausstellungen gezeigt hat.

”Gegensätze“, 2 Einladungskarte, eine davon mit Info-Text im Bleisatz auf den Innenseiten, Linoldruck mit Irisdruck auf Papier, Handabzug, 1984, signiert, Papier-Format: 21 x 30 cm, Motiv-Format: 16 x 13,5 cm, im Querformat einmal in der Mitte gefalzt und nach Innen gefaltet

Wolfgang Luh

1955 in Büdingen/Hessen geboren

1975 Abitur in Büdingen

Ab 1976 Studium für Kunst und Germanistik
sowie Studium der freien Kunst in Kassel

Im Frühjahr 1982 Examen zum Diplom-Designer

Im Winter 1983/84 Examen im Bereich der freien Kunst

Seit 1975 zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland
u. a.: Kassel, Frankfurt, Göttingen, Kairo/Ägypten, Texas/USA

Bilder im öffentlichen und privaten Besitz

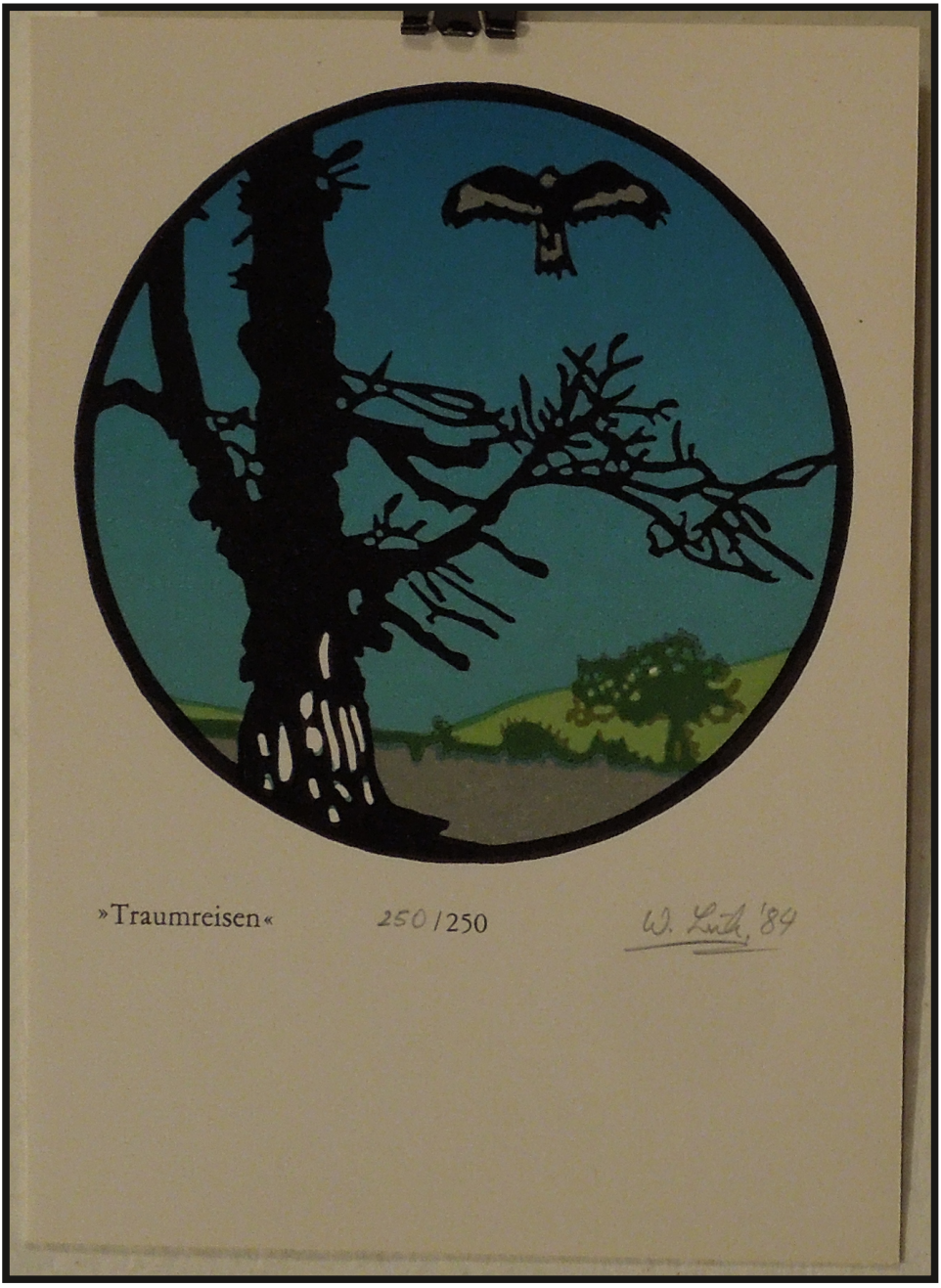
Mitglied im BBK

Editionen im Selbstverlag u. a.:
Mappe »Büdingen – wie ich es sehe«
Kalender »Ausblicke«
Buch »Die Reise in den Süden«
Zyklus »Arkaden«
Großmotiv »Prinzip Hoffnung«
Großmotiv »Eine Antwort«
Mappe »Gegensätze«

Arbeiten anderer Künstler zu den Graphiken u. a.:
Musik »Schattenträume« von Thomas John, Fulda
Texte von Doris Keitel, Kassel
Musik »Nachtmöwen« von Th. John

Wolfgang Luh
Landaustraße 9 3500 Kassel
Telefon 05 61 / 28 16 47

Ohne Titel, Linoldruck auf Papier, Handabzug, 1981, signiert, auf der Rückseite mit Bleisatz: ”Original Linoldruck-Graphik von Wolfgang Luh, 1981", Papier-Format: 21 x 30 cm, Motiv-Format: 8,8 x 11,5 cm, im Querformat einmal in der Mitte gefalzt und nach Innen gefaltet



”Traumreisen“, Linoldruck und Bleisatz auf Papier, Handabzug, 1984, 250/250, signiert, Papier-Format: 20,9 x 30 cm, Motiv-Format: 13,2 x 13,2 cm im Querformat einmal in der Mitte gefalzt und nach Innen gefaltet

Ohne Titel, Linoldruck auf Papier,
Handabzug, 1980, signiert,
Papier-Format: 14,7 x 21 cm
im Querformat einmal in der Mitte gefalzt

Druckgraphik von Wolfgang Luh

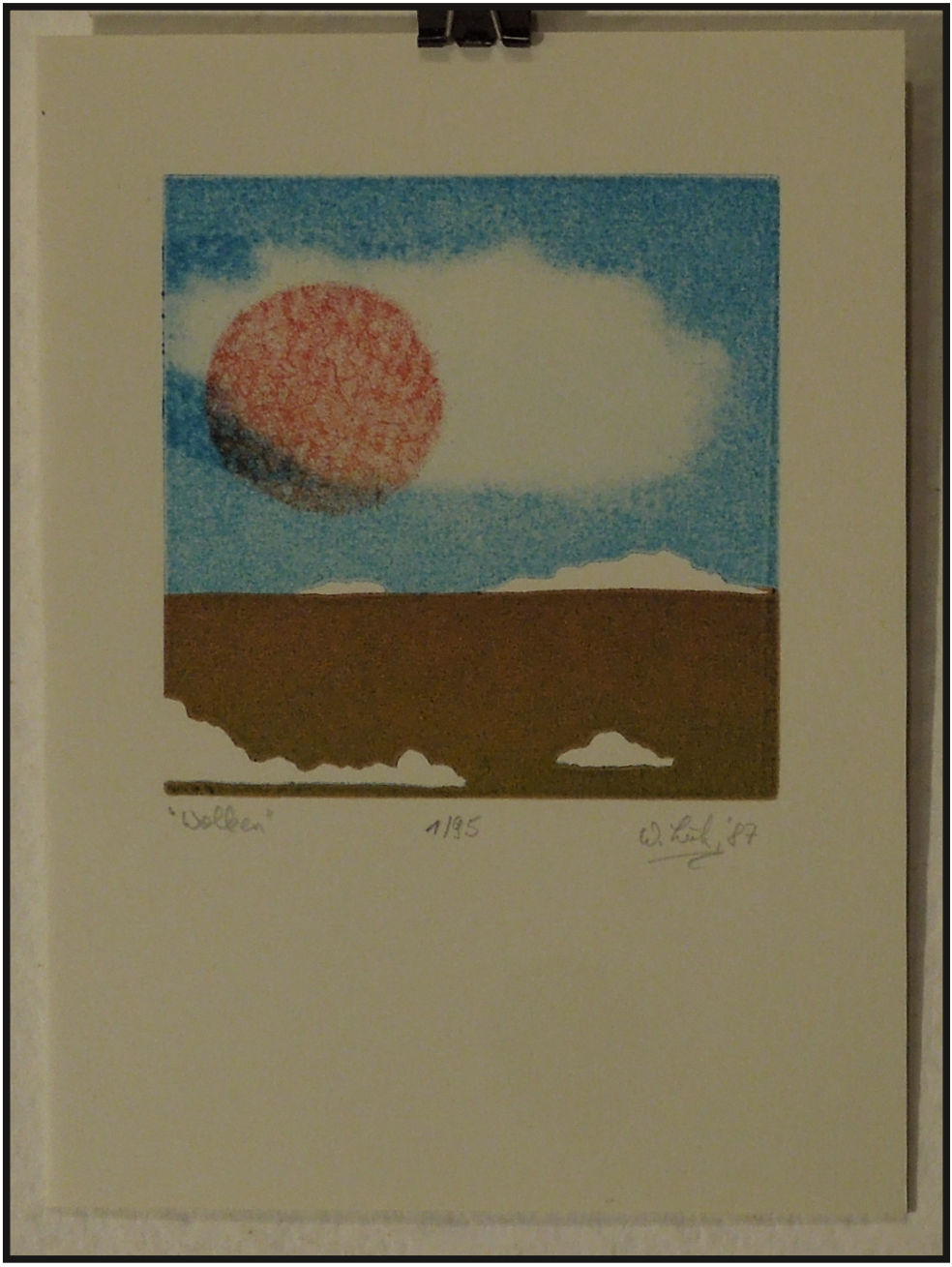
”aus 'Eine Antwort“, Linoldruck mit Irisdruck auf Papier,
Handabzug, 1985, e.a., signiert,
Papier-Format: 15 x 21 cm, Motiv-Format: 13 x 20 cm

”Der Himmel – und darin die Vogel“, Linoldruck mit Irisdruck und Bleisatz auf Papier, Handabzug, 1985, 000001/450, signiert, Papier-Format: 10,5 x 19,9 cm, Motiv-Format: 8 x 19 cm

”Eine Antwort“, Kunstdruck (Offset) nach dem gleichnamigen Original (vierteiliges Linoldruck-Großmotiv), 1984, signiert,
Papier-Format: 14,8 x 21 cm

Ohne Titel, Linoldruck auf Papier, 1982, signiert,
auf der Rückseite, mit Bleisatz gedruckt, steht: "Original Linoldruck-Graphik von Wolfgang Luh, 1982",
Papier-Format: 12,7 x 18,8 cm

”Traum“, Linoldruck mit Teppischboden-Druck und Wischtechnik auf Papier, Handabzug, 1987, 1/350, signiert,
Papier-Format: 20 x 29,7 cm, Motiv-Format: 10,5 x 10,5 cm
im Querformat einmal in der Mitte gefalzt und nach Innen gefaltet



”Wolken“, Linoldruck mit Teppichboden-Druck und Wischtechnik auf Papier, Handabzug, 1987, 1/95, signiert, Papier-Format: 20 x 29,7 cm, Motiv-Format: 10,5 x 10,5 cm, im Querformat einmal in der Mitte gefalzt und nach Innen gefaltet

”nimm küss brich mich“, Lebensmittelfarben auf einer Oblate, gestempelt, 1988, signiert, e.a., Unikat, die Idee für 'Tiegel & Tumult 10', Format: 12 x 20 cm

ZENSUR
nimm küss brich
MICH
Tiegel und Tumult 10
Wafer/Hoette/1988

Ohne Titel, Linoldruck mit Irisdruck und Teppichboden-Druck auf Papier, Handabzug, 1988, 50/83, signiert,
Papier-Format: 21 x 15 cm, Motiv-Format: 12 x 11,8 cm