

Ohne Titel, Linoldruck und Irisdruck auf Papier, Handabzug, 1981,  
auf der Rückseite signiert: "W. Luh,'82 KS - 1981",  
Papier-Format: 15 x 10,5 cm, Motiv-Format: 14 x 9,5 cm



Ohne Titel, Einladung, Linoldruck auf Papier, Handabzug, 1989,  
auf der Rückseite bedruckt und kopiert, auf der Vorderseite signiert,  
Papier-Format: 20,8 x 21 cm, Motiv-Format: 20,8 x 21 cm,  
m Hochformat einmal in der Mitte gefalzt und nach Innen gefaltet

zur eröffnung unserer  
ausstellung  
am donnerstag, den 29.6.89  
um 20<sup>00</sup> uhr  
laden wir Sie und  
Ihre freunde herzlich ein.

*Wolfgang Luh*

linolschnitte

*Michael Harms*

schmuck

ausstellungsdauer vom 30.6. bis 28.7.89

\* leichte flieger \*

reiner m. fischer Michael Harms  
neureutherstr.14, 8 münchen 40, tel 2730132  
werkstatt geöffnet mon.- fr. 9<sup>00</sup> - 18<sup>00</sup>



"Nachtmöwen", Linoldruck mit Irisdruck und Bleisatz außen, Handabzug, 1982, auf der Vorderseite signiert, auf Rückseite mit Bleisatz bedruckt (siehe unten), Papier-Format: 21 x 20,7 cm, Motiv-Format: 2 x 19,9 x 9,5 cm, im Hochformat einmal, in der Mitte, gefalzt und nach Innen gefaltet

»Nachtmöwen sind Wesen, die wir  
zwar nie sehen, doch deren Flüge  
wir als Träume, Sehnsüchte und  
Wahrheiten in uns fühlen und nach-  
empfinden können!«

Wolfgang Luh, 1982



"Zum Start ...", Linoldruck mit Irisdruck auf Papier, auf der Außenseite Bleisatz, Handabzug, 1986, auf der Innenseite "Luh" gestempelt, Papier-Format: 30 x 21 cm, Motiv-Format: 28 x 19,5 cm, im Hochformat zweimal quer gefalzt und nach Innen gefaltet

... laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich ein.

Die Aktionsreihe

## **Kunst aus der Luft**

Kunst aus dem Wasser

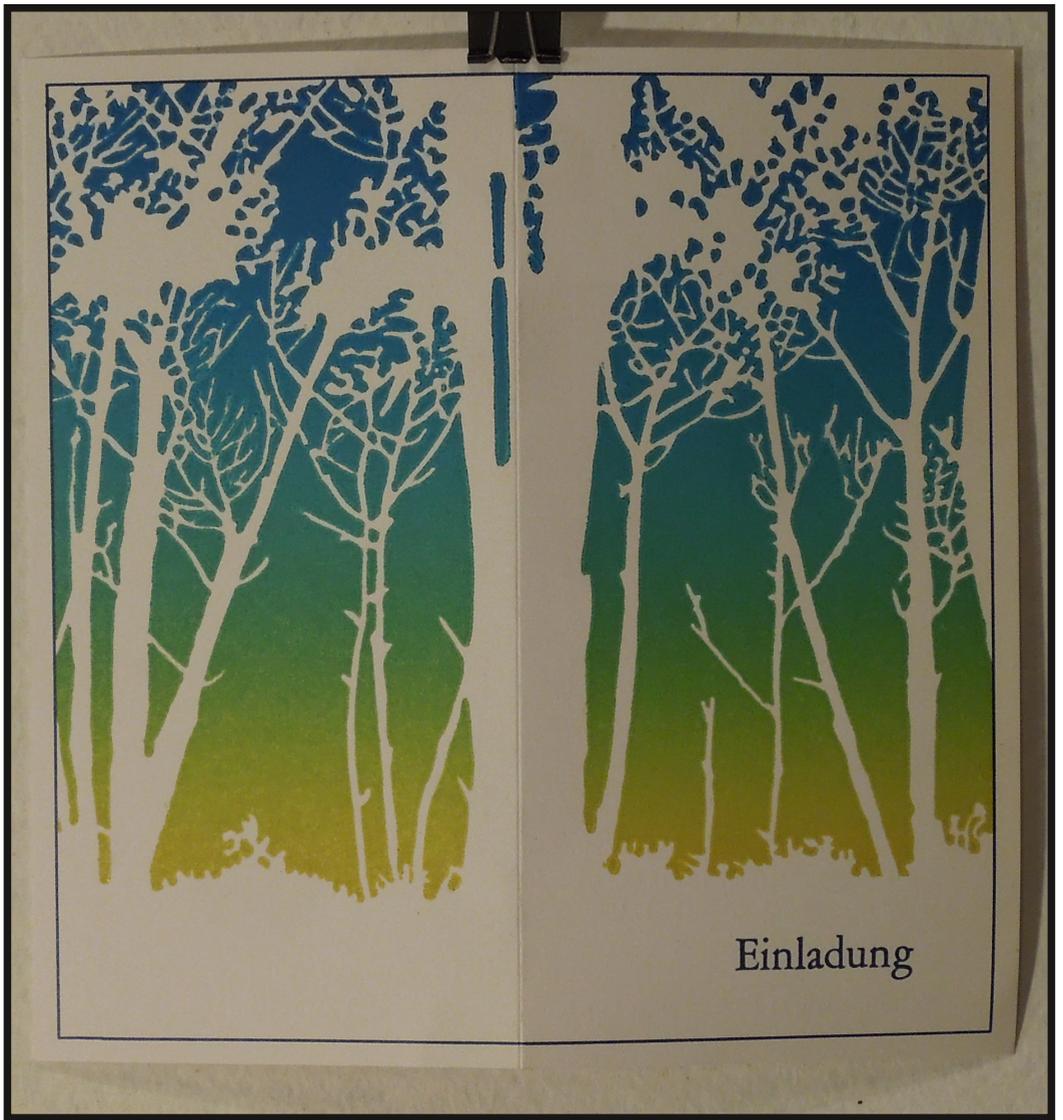
Kunst über Land

von Wolfgang Luh, Kassel, starten wir

am Sonntag, den 31. August 1986, um 15.00 Uhr,  
auf dem Schloßberg, in 3550 Marburg/Lahn.

500 Luftballons werden mit 500 Original-Ölbildern (handgemalt  
und -signiert) auf eine Reise geschickt, deren Ziel nicht feststeht!

Zum Start...



"Ansprachen", Einladungskarte, Linoldruck mit Irisdruck und Bleisatz auf Papier, Handabzug, 1987, auf der Innenseite signiert, Papier-Format: 21 x 21 cm, Motiv-Format: 20 x 19,8 cm im Hochformat einmal, in der Mitte, gefalzt und nach Innen gefaltet

Kunstkreis Hofgeismar



»Galerie am Markt«

Markt 4

3520 Hofgeismar

Tel. 05675/9203

Öffnungszeiten: Mittwoch 16–18 Uhr  
Samstag 10–12 Uhr Sonntag 15–17 Uhr  
und nach Vereinbarung

Ausstellungsdauer: 10.8.–28.8.1987

Zur Vernissage

in der

»Galerie am Markt«

am Sonntag, den 9. August 1987,

um 15.00 Uhr,

laden wir Sie und Ihre Freunde

herzlich ein.

»Ansprachen«

Linoldruck-Graphiken, Ölbilder,

Dimensionsbilder, Monotypien

von Wolfgang Luh, Kassel

*W. Luh, '87*

Der Künstler ist bei der Eröffnung

anwesend.



»Traumreisen«

137 / 250

*W. Lutz '84*

"Traumreisen", Einladungskarte, Linoldruck mit Irisdruck (vier Druckplatten) und Bleisatz auf Papier, Handabzug, 1984, 137/250, signiert, Papier-Format: 21 x 30 cm, Motiv-Format: 13,2 x 13,2 cm, im Hochformat einmal, in der Mitte, gefalzt und gefaltet

## Wolfgang Luh

1955 in Büdingen/Hessen geboren

1975 Abitur in Büdingen

Ab 1976 Studium für Kunst und Germanistik  
sowie Studium der freien Kunst in Kassel

Im Frühjahr 1982 Examen zum Diplom-Designer

Im Winter 1983/84 Examen im Bereich der freien Kunst

Seit 1975 zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland  
u. a.: Kassel, Frankfurt, Göttingen, Kairo/Ägypten, Texas/USA

Bilder im öffentlichen und privaten Besitz

Mitglied im BBK

Editionen im Selbstverlag u. a.:

Mappe „Büdingen – wie ich es sehe“

    Kalender „Ausblicke“

Buch „Die Reise in den Süden“

    Zyklus „Arkaden“

    Großmotiv „Prinzip Hoffnung“

    Großmotiv „Eine Antwort“

Arbeiten anderer Künstler zu den Graphiken u. a.:

Musik „Schattenräume“ von Thomas John, Fulda

    Texte von Doris Keitel, Kassel

Musik „Nachtmöwen“ von Th. John

Wolfgang Luh  
Landaustraße 9 · 3500 Kassel  
Telefon 0561 / 281647

Zur Eröffnung der Ausstellung

## „Traumreisen“

von

Wolfgang Luh

in der Geschäftsstelle Akademiestraße 3

der Stadtparkasse Kassel

am 3. April 1984 um 18.30 Uhr

laden wir Sie und Ihre Freunde sehr herzlich ein.

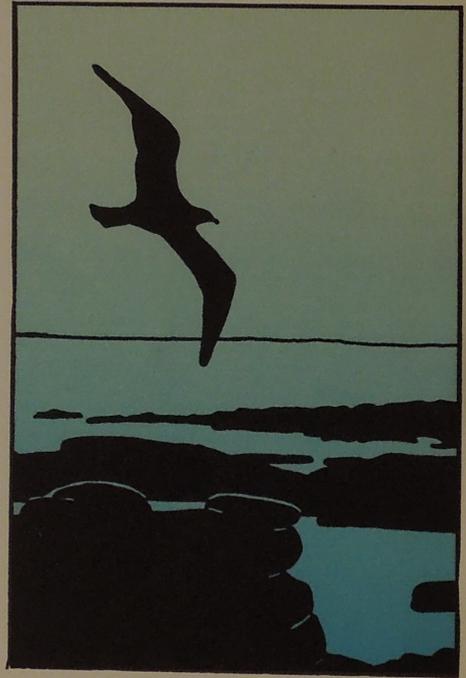
Zur Eröffnung

liest Otto-Heinrich Kühner eigene Lyrik

Die Ausstellung

wird bis zum 4. Mai 1984 gezeigt

Der auf der Vorderseite beifolgende vierfarbige Linoldruck „Traumreisen“ ist im Handdruckverfahren erstellt und hat eine begrenzte Auflage von 250 Exemplaren; der Künstler ist bereit, diese Blätter am Abend der Eröffnung zu nummerieren und signieren.

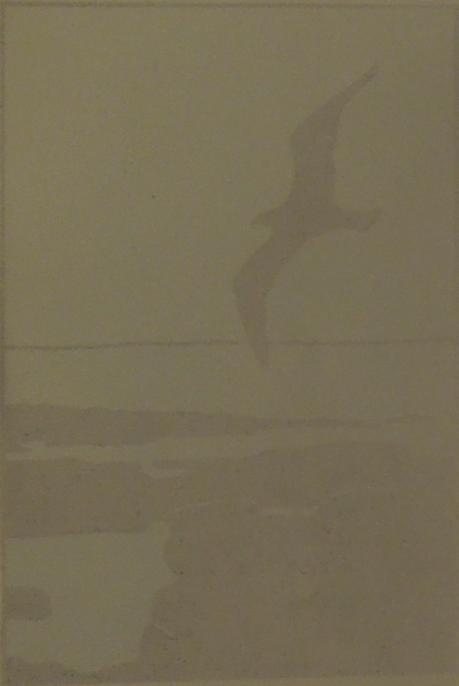


»SCHATTENRÄUME«

Verein zur Förderung der Kunst e. V.  
Kassel

LINOLDRUCK-GRAPHIKEN  
VON WOLFGANG LUH

"Schattenträume", Einladungskarte, Linoldruck mit Irisdruck und Bleisatz auf Papier, Handabzug, 1981, auf der Innenseite signiert, Papier-Format: 21 x 21 cm, Motiv-Format: 14 x 9,5 cm, im Hochformat einmal, in der Mitte, gefaltet



EINLADUNG

ZUR AUSSTELLUNG

Vernissage: Freitag, 9. Okt. 1981,  
20.00 Uhr

Begrüßung durch Prof. F. Salzmann,  
Verein zur Förderung der Kunst e. V.  
Kassel

Einführung: Prof. Werner Kausch

vom 9. Okt. bis 26. Nov. 1981

Galerie im Orangeriecafé  
An der Karlsaue 20 B

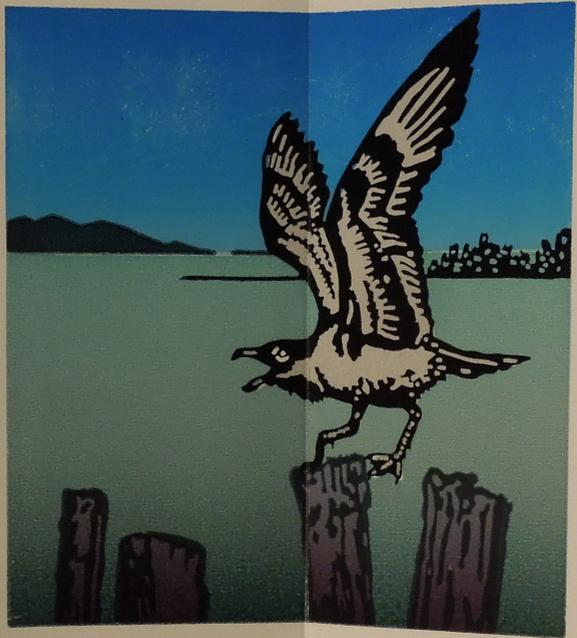
*W. Kausch '81*

EINLADUNG  
ZUR AUSSTELLUNG

„GRENZEN“

von Wolfgang Luh

**Starke**  
TREPPEN-  
GALERIE



„Der Vogel als Symbol der letzten Freiheit“

Linoldruck-Graphik von Wolfgang Luh  
(Handabzug mit fünf Druckplatten)

„Grenzen“, Einladungskarte mit zwei Linoldruck-Grafiken. Linoldruck und Irisdruck auf Papier, Handabzug, 1983, auf der Innenseite nachträglich mit „1984“ signiert, Papier-Format: 21 x 30 cm, im Querformat zweimal gefalzt und gefaltet

Starke TREPPEN-GALERIE  
im Hause Bernhard Starke  
Kohlenstraße 49-51 · 3500 Kassel  
Telefon 0561-2991

Öffnungszeiten:  
Mo. – Fr. von 9.00 – 17.00 Uhr  
oder nach tel. Vereinbarung

**Starke**  
TREPPEN-  
GALERIE

Ein Ausstellungsforum des  
Bundesverbandes  
Bildender Künstler (BBK)  
Kassel-Nordhessen e. V.

Wir laden Sie herzlich ein

zur Eröffnung der Ausstellung  
am Donnerstag, dem 1. Dezember 1983,  
um 19.30 Uhr

Mit neuen  
Linoldruck-Graphiken  
und Zeichnungen

Einführung durch Prof. F. Salzmann

Ausstellungsdauer:  
1. Dezember 1983 bis 18. Januar 1984

WOLFGANG LUH

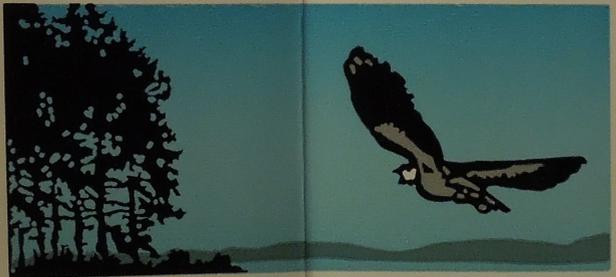
1955 in Böttingen/Hessen geboren  
1975 Abitur in Böttingen

Ab 1976 Studium für Kunst und Germanistik  
sowie Studium der freien Kunst in Kassel  
Im Frühjahr 1982 Examen zum Diplom-Designer  
Seit 1975 zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland  
u.a.: Kassel, Frankfurt, Göttingen, Kairo/Agypten, Texas/USA  
Bilder im öffentlichen und privaten Besitz

Mitglied im BBK  
Editionen im Selbstverlag u.a.:  
Mappe „Böttingen – wie ich es sehe“  
Kalender „Ausblicke“  
Buch „Die Reise in den Süden“  
Zyklus „Arkaden“  
Großmotiv „Prinzip Hoffnung“  
Arbeiten anderer Künstler zu den Graphiken u.a.:  
Musik „Schattenräume“ von Thomas John, Kassel  
Texte von Doris Kettel, Kassel  
Musik „Nachtmöwen“ von Th. John

Wolfgang Luh  
Landaustraße 9  
3500 Kassel  
Telefon 05 61/281647

*W. Luh '84*





e.a., W. Kuhl '84

"Der Vogel als Symbol der letzten Freiheit", Linoldruck und Irisdruck auf Papier, Handabzug, Entwurf, e.a., 1984, auf der Vorderseite signiert, Papier-Format: 22 x 21,9 cm, Motiv-Format: 18 x 17,8 cm, im Hochformat einmal, in der Mitte, gefaltet



Ohne Titel, Linoldruck und Irisdruck auf Papier, Handabzug, 1981  
auf der Vorderseite signiert, auf der Rückseite 1985 signiert,  
Papier-Format: 30 x 11,1 cm, Motiv-Format: 9,2 x 11,9 cm,  
im Querformat einmal, in der Mitte, gefalzt und nach Innen gefaltet

Wolfgang Bulla  
Kaltnadelradierungen

Wolfgang Luh  
Linolschnitte u. Monographien

Franz Politzer  
Radierungen

Robert Weingärtner  
Lithographien u. Aquatinta

Die Ausstellung wird bis zum 15. Sept. 1985 gezeigt.

Zur Eröffnung der Ausstellung

» Vier Graphiker Anfang Dreißig «

in der

GALERIE  
MAENNIG

4650 Gelsenkirchen-Buer, Reinersweg 9  
(Tel.: 0209/397060)

am Freitag, dem 23. Aug. 1985, 19.00 Uhr,  
laden wir Sie und Ihre Freunde sehr herzlich ein.